

LOKAAL BESTUUR ZAVENTEM ZOEKT:

Programmatoren CC De Factorij

Diploma: bachelor

Niveau: B4-B5

Contract:

- Programmatoren muziek: voltijds contract, onbepaalde duur
- Programmatoren podiumkunsten: voltijds contract, onbepaalde duur
- Programmatoren school- en familievoorstellingen: halftijds contract, bepaalde duur (vervanging tot en met 31/06/2026)

Vacant via: aanwerving, met aanleg van een werfreserve voor 2 jaar

Referentie: 2024_68

1. Wat houdt de functie in?

Cultuurcentrum De Factorij is op zoek naar gedreven en enthousiaste programmatoren om het team inhoudelijk en productioneel te versterken. Als programmatoren ben je deel van de inhoudelijke staf en mee verantwoordelijk voor de artistieke werking.

Programmatoren muziek:

- Je bent een **creatieve muziekliefhebber** met een brede kennis, zowel van wereldmuziek, pop, klassieke muziek als het Nederlandstalige aanbod.
- Je hebt in de programmatie oog voor **diversiteit en verbinding**.
- Je hebt **ervaring met het inplannen** van boeiende muziekavonden voor een **breed publiek**.
- Je zorgt voor een **origineel en kwalitatief aanbod**, met aandacht voor **maatschappelijke thema's en lokale initiatieven**.
- Je hebt ervaring met het **opstellen van costings** en het **onderhandelen van contracten**.



ZAVENTEM

- Je **coördineert gemeenschapsprojecten** zoals een tweejaarlijkse musical en Zaventem Proms't, waar vrijwilligers en professionals samen schitteren. Je bent de drijvende kracht achter deze projecten van concept tot uitvoering.
- Je **coördineert de vrijwilligerswerking** van het cultuurcentrum en volgt de interne werking hiervan op.

Programmator podiumkunsten:

- Je werkt samen met theatergezelschappen, artiesten en organisaties om een **veelzijdig programma** te ontwikkelen.
- Je focus ligt op **theater, humor, literatuur, dans en interdisciplinaire voorstellingen**.
- Je weet een **divers publiek** te boeien en programmeert voor zowel een lokaal als bovenlokaal publiek.
- Je weet een evenwicht te vinden tussen **grote producties en intieme voorstellingen** en programmeert op maat van onze theaterzaal.
- Je hebt ervaring met **budgetbeheer** en het **onderhandelen van contracten**.
- Je bent verantwoordelijk voor een **boeiend aanbod vorming, workshops en lezingen**.

Programmator school- en familievoorstellingen:

- Je werkt nauw samen met **jeugdtheatergezelschappen, artiesten en lokale scholen**.
- Je creëert een **gevarieerd aanbod** met theater, film, muziek en beeldende kunst voor kinderen en jongeren.
- Je bent **het aanspreekpunt en een brugfiguur** tussen CC De Factorij en **lokale sociale partners**.
- **Diversiteit en gendergelijkheid** staan centraal in je programmatie
- Je combineert maatschappelijke relevantie en educatieve waarden in een kwalitatief aanbod.
- Je werkt een boeiend en vernieuwend aanbod **workshops** uit.

* Het volledige takenpakket kan je in de functiebeschrijving op de website lezen (www.zaventem.be/vacatures)

2. Wat zijn de formele aanwervingsvoorwaarden?

- Je vertoont een gedrag dat in overeenstemming is met de eisen van de functie waarvoor je solliciteert. Dit wordt getoetst aan de hand van een uittreksel uit het strafregister model 596-2 van maximaal 3 maanden oud.
- Je geniet de burgerlijke en politieke rechten.



ZAVENTEM

- Je bent medisch geschikt voor de uit te oefenen functie, in overeenstemming met de wetgeving betreffende het welzijn van het personeelslid bij uitvoering van zijn werk.
- Je voldoet aan de vereiste over de taalkennis opgelegd door de wetten op het gebruik der talen in bestuurszaken, gecoördineerd op 18 juli 1966.
- Je slaagt voor de selectieprocedure.
- Je beschikt over een **bachelor diploma** of daarmee gelijkgesteld.
- Ben je laatstejaarsstudent? Dan kom je ook in aanmerking voor de functie. Bezorg dan samen met je kandidatuur ook een studiebewijs en een verklaring dat je je einddiploma kan behalen voor de start van de opdracht.
- Je hebt minimaal **3 jaar relevante beroepservaring** in een vergelijkbare functie. Een stevig netwerk in de podiumkunsten of in de muziekscène is een pluspunt, eveneens als productie ervaring.

3. Wat verwachten wij verder van jou?

- Je bent **resultaatgericht en klantgericht**, en hebt oog voor detail.
- Je hebt een hands-on-mentaliteit en bent **organisatorisch zeer sterk**.
- Je bent een **teamspeler** en **sociaal** ingesteld.
- Je kan **zelfstandig** werken met aandacht voor het eigen time management.
- Je bent **flexibel**.
- **Avond- en weekendwerk** schrikt je niet af.
- Ervaring met het werken met verschillende doelgroepen is een plus.

4. Wat hebben wij jou te bieden?

- Een **voltijdse** functie in contractueel dienstverband voor **onbepaalde duur** voor **programmator muziek of programmator podiumkunsten**.
- Een **deeltijdse** functie in contractueel dienstverband van **bepaalde duur (vervanging) tot en met 31/06/2026** voor programmator school- en familievoorstellingen.
- Weddeschaal B4-B5: **Min. € 3.459,16 en max. €5.635,23** (op voltijdse basis).
- Relevante ervaring (ook uit de privé) kan meegenomen worden
- Een werkgever die veel aandacht heeft voor een gezonde balans werk-privé:
 - minstens **32 dagen verlof** op jaarbasis (op voltijdse basis)

- glijtijdenregeling
- mogelijkheid tot opname kredieturen,
- **Maaltijdcheques van € 8** per volledig gewerkte dag (7u30)
- Gratis **hospitalisatieverzekering** (bij onbepaalde duur direct en bij bepaalde duur na 12 maanden).
- **Fietsvergoeding** en/of 100% **terugbetaling van woon-werkverkeer** met het openbaar vervoer
- **Ecocheques** t.w.v. 200 euro/jaar (op voltijdse basis)
- 2de pensioenpijler
- Aansluiting bij GDS-V (Gemeenschappelijke Sociale Dienst Lokale Besturen in Vlaanderen) inclusief **tal van kortingen en premies**

5. Hoe kan je je kandidaat stellen voor deze functies?

Bezorg uiterlijk **9 februari** je cv, diploma, motivatiebrief en een uittreksel van je strafregister **model 596-2** (maximaal 3 maanden oud) via het [sollicitatieformulier](#). Na de uiterste sollicitatietermijn hoor je of je in aanmerking komt om aan de selecties deel te nemen.

De selecties bestaat uit 2 eliminerende onderdelen:

- Een **schriftelijke thuisopdracht**. Deze wordt op **woensdag 12 februari** via mail verstuurd. Je hebt **tijd tot en met zondag 16 februari** om je antwoorden terug te mailen. (zelfde periode voor de 3 functies)
- Een **sollicitatiegesprek** op locatie:
 - Programmator podiumkunsten: **dinsdag 25 februari**
 - Programmator Familie- en schoolvoorstellingen: **donderdag 27 februari**
 - Programator Muziek: **vrijdag 28 februari**

6. Nog vragen?

- **Voor inhoudelijke vragen:** Lies Coppens, directeur Cultuurcentrum De Factorij: 02 307 72 62 of lies.coppens@ccdefactorij.be
- **Voor vragen over de selectieprocedure:** Laura Van Eesbeeck, werving en selectie lokaal bestuur Zaventem, 02 209 10 61 of vacature@zaventem.be